**Тема: Правописание штилей**

**Обращаю Ваше внимание, что при проверке дом.задания, наблюдаются ошибки в написании нот (правильное написание штилей) и расположение нот в разных октавах.**

**ШТИЛЬ – это палочка у ноты**. Эти палочки присоединяют к головке и направляют как вверх, так и вниз. Направление штилей зависит от положения ноты на нотном стане. *Правило очень простое:* до третьей линейки палочки пишутся вверх, а начиная с третьей и выше – вниз.

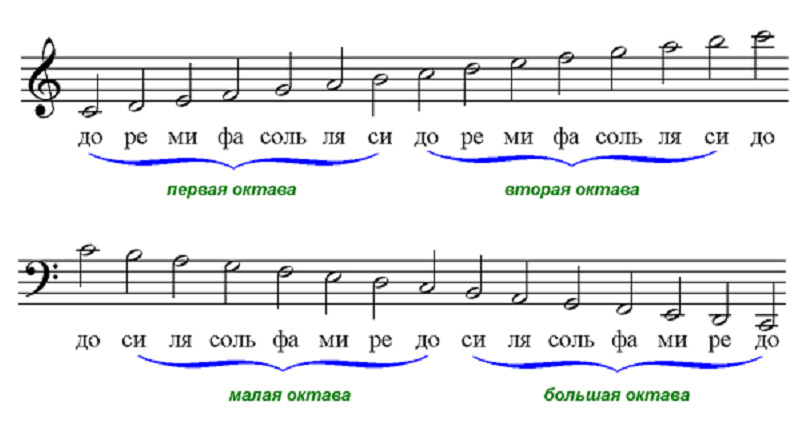


Если штиль направлен вверх, то он находится справа от головки ноты, если штиль направлен вниз - он находится слева от ноты. Нота на средней линии (си первой октавы) может быть записана как со штилем вверх, так и со штилем вниз (однако, чаще все же записывают со штилем вниз).

**Если нота лежит ниже средней (3-й) линии, штиль пишется вверх. Если нота лежит выше средней линии, то штиль пишется вниз. Нота на самой средней линии может быть написана со штилем вверх или вниз (чаще вниз):** http://softpractice.ru/images/stories/Zvuk/pg2-24.jpg

В группе нот направление штилей зависит от того, каких нот больше, требующих штиля вверх или штиля вниз:  
http://softpractice.ru/images/stories/Zvuk/pg3-24.jpg

**Повторение расположение нот на нотном стане в первой, второй, малой и большой октавах.**



**Задание:**

**1.**Найди ноты с неправильно написанными штилями и обведи их



2. Напиши ноты, в нотной тетради, во второй октаве:

**Ми, ля, си**

3. Напиши ноты, в нотной тетради, в малой октаве:

**Ре, соль, ля**