

- **Задание на 6-11 апреля.**
- **Хореография Преподаватель Андреева Н.А.**

Ритмика 1/8

- Повторить разминку по кругу.
- Повторять музыкально-ритмические упражнения.
- Закрепить движения по диагонали.

○ Классический танец 2/7

- Повторить разминку для ног у станка
- Повторить упражнения у станка от *demi plie do ronde*
- Повторить прыжок *sotte* на середине зала.

○ Народный танец 2/7

- Повторить элементы разминки для стоп у станка
- Повторить переменные шаги.
- Закрепить упражнения у станка.

▪ Классический танец 3/7

- Повторить экзерсис у станка (от *demi plie* до *battement tendus jetes*).
- Закрепить упражнение *battement fondus*.
- Поработать над положением (*sur-le-cau de pied*) в движении *battement fondus*.
- Повторить методику вращений.

▪ Народный танец 3/7

- Закрепить двойную дробь в продвижении и на месте.
- Повторить комбинацию «веревочка».
- Поработать над движениями (мазок подушечкой стопы от себя, к себе).
- Закрепить движение «каблучное».

○ Классический танец 6/7

- Повторять экзерсис (упражнения) у станка
- Отработать упражнение *rebve land* вперед, в сторону и назад.
- Уделить внимание растяжке.

○ Народный танец 6/7

- Повторить упражнение «большое каблучное».
- Отработать движение «моталочка с ковырялочкой» в повороте.

- Повторить двойную дробь.

- **Классический танец 7/7**

- Повторить комбинации demi plie и battement tendus.
 - Повторить на середине зала прыжок pas eschappe.
 - Повторить вращения.

- **Народный танец 7/7**

- Повторить комбинацию экзаменационного поклона.
 - Закрепить упражнение у станка (маленькие и большие приседания, отведение и приведение ноги из позиции в позицию.
 - Повторять вращение «бегунок».