

Отчет о проделанной работе за *04 апреля 2020 год*, предмет: *специальность*

Преподаватель: Буянова Г.А.

Ф.И. учащегося	Класс	Учебное занятие	Домашнее занятие
Кроян Лаура	2	<p><u>Развитие технических навыков</u> Гаммы до мажор, ля минор в одну, две октавы, арпеджио, аккорды</p> <p><u>Самостоятельно выученное произведение:</u> Этюд №58.</p> <p><u>Работа над произведениями из репертуара:</u> «Мой Лизочек..» П.И. Чайковский, Повторение выученных произведений: «Воробей» Руббах А., Этюды №47, №57, Украинская народная песня.</p>	<p>Играть гаммы до мажор, ля минор в одну и две октавы, отдельно каждой рукой и двумя, арпеджио, аккорды.</p> <p>Повторять ранее выученные произведения: : «Воробей» Руббах А., Этюды №47,57, Украинская народная песня.</p> <p>Продолжать учить 1. Этюд №58, считать, соблюдая длительности нот. 2.«Мой Лизочек..» П.И. Чайковский, играть 2-мя руками, со счетом.</p>

Отчет о проделанной работе за *11 апреля 2020 год*, предмет: *специальность*

Преподаватель: Буянова Г.А.

Ф.И. учащегося	Класс	Учебное занятие	Домашнее занятие
Кроян Лаура	2	<p><u>Развитие технических навыков</u> Гаммы до мажор, ля минор в одну, две октавы, арпеджио, аккорды</p> <p><u>Самостоятельно выученное произведение:</u> Этюд №58.</p> <p><u>Работа над произведениями из репертуара:</u> «Мой Лизочек..» П.И. Чайковский, Повторение выученных произведений: «Воробей» Руббах А., Этюды №47, №57, Украинская народная песня.</p>	<p>Играть гаммы до мажор, ля минор в одну и две октавы, отдельно каждой рукой и двумя, арпеджио, аккорды отдельно каждой рукой.</p> <p>Повторять ранее выученные произведения: : «Воробей» Руббах А., Этюды №47,57, Украинская народная песня.</p> <p>Продолжать учить 1. Этюд №58, соблюдать правильность указанных пальцев 2.«Мой Лизочек..» П.И. Чайковский, играть 2-мя руками, со счетом, обращать внимание на «forte», «piano».</p>